

హైదరాబాదు-దక్కను

103179

GOLAKONDA PATRIKA HYDERABAD D₂

సంపాదకులు x } పం. మోచూతనామ సంవత్సర ఫాల్గుణ బి. ౮ బుధవారము 11-3-81 సం. ౨౦

వితంతు వివాహ శాసన

మహారి పూజకుని ప్రలాపము

(భావక ని, రామమూర్తి గారి)

నూ బిశ్రులు (నాబును చూటలు 5270)
 దుష్ట స్వరాల ముక్కు మొనము చూడకున్న
 శ్రీ లిలనుకు వాకును కలదు నా వేరేలే
 ప్రియ నవ్వు నా పుష్ప చూడకునా వాకును
 దానిలో నేను (నాలో) వాకిలే తెలియ నున్నది
 ఆ నంద్యములలో న గిమ్ము పలుకు వాకు నది
 దావాని వానల్ప నమియును కాక నాదవా
 చిత్త నా వానిలో నమంఠమున వాక్యమును
 పుష్పముగా (పుష్ప) ను చూడు.

• राष्ट्रियता

“కేవల రాష్ట్రముల అధ్యక్షులు మాత్రమే అని
వ్యవస్థనుగా ప్రాసించబడిన సమర్థత కొనసాగి
నున్నాడు నివృత్తికొని కోరిన స్వల్పంబి”
చానీరి అనిచాల సంకల్పమైన పంగళయే.
“కేవల రాష్ట్రముల అధ్యక్షులు మాత్రమే అని
వ్యవస్థనుగా ప్రాసించబడిన సమర్థత కొనసాగి
నున్నాడు నివృత్తికొని కోరిన స్వల్పంబి”
చానీరి అనిచాల సంకల్పమైన పంగళయే.
“కేవల రాష్ట్రముల అధ్యక్షులు మాత్రమే అని
వ్యవస్థనుగా ప్రాసించబడిన సమర్థత కొనసాగి
నున్నాడు నివృత్తికొని కోరిన స్వల్పంబి”
చానీరి అనిచాల సంకల్పమైన పంగళయే.

సంపామును గాడిద తన్నును

ఇప్పుడు ఏకైక లింగముగారిని చూపించు
మొదట ప్రేమన మా శ్రేష్ఠిగారు. పూర్వమును
కృష్ణాక గారిని పూజించును దళాదులను క్షిప్రి
పారవై వాడు. ఇతే మాశ్రేష్ఠులనుగూర్చి యని విను
ర్పించగా గావీద తన్నునిని నిజము. కాని తన్నులు
ప్రజలను వివచించువాడు. సింహము చచ్చి
యిప్పుడు నువ నెక్కడను వచ్చి
గలుగు క్రితానులైన ఏకైక
మీనము. యింకా నువ నెక్కడను

గారు శమ జవాబు.¹ ఎంతటి అరిచిన వ్యక్తుడు
 దూషించినవీర్యుడు యని మొండికొట్టి కొనగలడు.
 కావున వారి వాక్యముల మనహృదయి దాని బాపము
 మును గ్రహించుటకు పూర్తి లోక విధమును. “నమము
 ద్రవ్యము నీదిన శాఖాగ్రవము శింశు ముప్పిట్లు
 ముగిగ గుడి నేమాయించినను ప్రాప్తములగునా
 కు గురగ శివ ప్రవేశింకగముగారిమను ముప్పిట్లు

సీద్య సమూహములు

శ్రీ భగవద్వాహమన కెనకూరిను తేనె
నొల్లముద్రవల్ల దాని భావ్యమే అని గుప్త
గా వ్రాశ్చి నిచి నాని తూపు నామనా
నంబుకొని డిక్కిన నాశ్రయి తోలకొని తాను
తేలి మువ్వకేం నా హస్తగా భవ్య దివి తో
తే తల్లివల్ల జనియ నుభవింబునాని
అరిగొక్క ఒ ప్రభా. ని అననామము
నై మొల్లమునకు నాశ్రయి భావారాధ్యుని
నది

“హే నాదీశ్వర! ఇతానాం గత ప్రాణం
 చింతించి పరిణామం జరుగజేసి ఉన్నట్లు శరీరమునకు గాఢపై
 ఉద్ధిష్ట్యం అవ్వాలి. నీయోగం దుష్టిని వేరవేరించే
 ముఖ్యం. శివరంజనం ప్రాణిని సమూహ మధిపతిత్వం ఏర్పా
 అగచ్ఛత్యం మాస్తి గ్రాహిస్త్యం. పాశ్చాత్యమతః
 దిగ్విధిని చైవ నామోచ్యత్యం. పర్యం ఏ తత్
 వేదశాస్త్రం చాయామిదం అభిసంబధ్ధమ్. అభిమత్యై
 న నమ్యతే - బాప్త్యై హే!”

అనగా 'నవారి. ఈ చరిత్రయను పెరిటోనీ
వలలము. నిర్మాతలర త్రివర్ణవాహము చేసినా
నివ్వల వానిని పెరిటోయావము' అని దీని రా
వము. ఈ పురావశమున వానిగా వానివల వా
ని వేయము చేసియున్నాడు. కాని, ఈమధ్య
మా పెరిటోనీ వర్ణమున వర్ణము. నిర్మాతలవల
వాని ఏ చేరినాని వర్ణము కాదుగదా! మి
యు ఏని లక్ష్య వర్ణములు చేరిన వానిము
కాదుగదా! వనాచే వర్ణములము మన

[illegible]

ఇట్లన్నింటి వేది సమాఖ్యను జూపించ
గలను. కాని ఇంకొకటి గానము శ్రవణము నా
మన కలదు. పత్రికాధిపతి గారు నా వ్యాసము
లు పెక్కిది ముంజి ప్రచురించరు అందుచే ను
త్తేజించుచున్నాను

శుద్ధుత్కృత సత్తవే తిష్ఠితి నీతిః సర్వార్థము
 తోయి యందును తేనియు వికరంతు వివాహము
 నకు నెంబడిందినిని కాత్త అవనియు నెవ్వరు
 తమిళు. కాత్తు అనవనకు క్రనంకంబుతో తోద.
 య. తేనివి వ్యక్తిత్వము జూనానీయె బలమున నీతి.
 అనవనమనము. య. ను చర్చింతును. గుప్తురారు
 నానాంబిర్చియును నునిది కొరె యర్పించి నున్నా
 రు. నానాంబిర్చియును నునించవనెని వారికోత
 యుండి. బాధనానగ్నిల యంకకామము కుకృతవ
 యునిని యంకకవలయు.

“శతశ్లోకేన వింశతిః” అనివ్రావ్య మొకడు
గుప్తపండితాచార్యుడు నూరుశ్లోకముల శత్యశ్లోని చానూ
ని చీల్చి మాటికి ప్రయోగించి తనకు నష్టమయ్యె
ను. అట్లేయినది మాగుప్తగారి వాంఛితము.
ఏకానామ శ్లోకములువారిచేది ఏకశతలింగము.
పండితులగు పెద్దల పోషకమునైన పండ్లలింగము
వంటివి తయారగును చెల్లెడివివారూ చానూరు.

[illegible]